

Nota de prensa

Magdalena Correa **Las Caras de la Tierra** **PhotoEspaña23**

31 de mayo al 26 de julio de 2023

Inauguración 31 de mayo de 17 a 21 h.

En nuestra primera colaboración con Magdalena Correa (Santiago de Chile, 1968), presentamos su nuevo proyecto *Las Caras de la Tierra*, realizado en 2021 en el Valle del Mezquital, en contacto directo con las mujeres otomías, unos de los cinco grupos étnicos más representativos del estado Ciudad de México, donde Correa vuelve a incidir en su llamada de atención sobre personas y lugares donde de la existencia, por diferentes motivos, está en situación de abandono o de olvido.

Magdalena Correa utiliza la fotografía como expresión artística, pero también con la intención de hacernos presente las vivencias extremas de grupos de personas con los que siente la necesidad de compartir e investigar sus territorios geográficos y humanos, aislados, y que son totalmente desconocidos para nosotros. La vida en estos espacios resulta casi imposible por cuestiones naturales, climáticas o económicas, pero Correa nos muestra, con sus fotografías, como la vida se abre paso desarrollando mecanismos sociales de supervivencia que permiten el sostenimiento de estos grupos.

Correa se exige una implicación real con la gente del lugar conviviendo con ellos el tiempo suficiente como para entender su contexto vital, con el fin de sensibilizarnos y hacernos reflexionar sobre la vida que acontece en estos lugares, quiere hacerlos “presentes” ante nosotros con sus fotografías. En el Valle de Mezquital, Magdalena convivió más de un mes con mujeres otomías, olvidadas, excluidas socialmente, con unas condiciones de vida absolutamente precarias, pero que han sabido sobreponerse a través de su asociación - de su unión - para forjar su propio destino sobreponiéndose a la violencia, al aislamiento y emancipándose económicamente produciendo tejidos, medicinas naturales, jabones, etc. que luego son comercializados en México, y así convertirse en referentes para otras muchas mujeres. Estos grupos de mujeres otomías han contribuido con sus iniciativas a generar condiciones para que otras ejerzan sus derechos a una vida libre de opresión.

Las fotografías de la serie *Las Caras de la Tierra* son un puente entre el público y la problemática que se nos presenta, concretamente en la vulnerabilidad y la precariedad que vive la mujer; Correa siempre ha perseguido “reivindicar y honrar el trabajo de la mujer, muchas veces desaparecido y poco valorado”, iniciando su trabajo en ambientes tan extremos como el que se nos presenta en este proyecto, para luego escalarlo con desafíos y retos del mundo actual en el que vivimos nosotros, como la igualdad de género y la educación de la juventud en valores primordiales para el bienestar de nuestra sociedad.

En la exposición presentaremos fotografías y cajas de luz, donde conoceremos a estas mujeres, sus entornos y cotidianidades y comprobaremos como Magdalena Correa aporta belleza y dignidad a estos lugares, al quehacer de estas mujeres con las compartió su realidad para traerlas hasta nosotros.

Magdalena Correa es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Católica de Chile, Doctora en Fotografía por la Universidad Politécnica de Cataluña y Master en Dirección de Fotografía en Cine, ECAM de Madrid y su obra se ha presentado en instituciones como MEIAC, MAC de Chile, Institutos Cervantes de Pekín, Sao Paulo o Chicago, el CAB de Burgos, Casa Asia, Fundación Telefónica de Buenos Aires y Santiago, CDAN o La Virreina entre otros. Sus fotografías se encuentran en colecciones institucionales y privadas como Museo de Arte Contemporáneo de Santiago, Chile, Colección Pierre-Antoine Ullmo, Francia, Departamento de Audiovisuales del Museo Reina Sofía, Centro de Arte Caja Burgos, Centro de Arte Alcobendas, Fundación Telefónica, IDB, Banco Interamericano de Desarrollo en Estados Unidos, Colección Carlos Slim, México, Colección Pilar Citoler, entre otras.



“Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Ámbito Nacional de Financiamiento, Convocatoria 2023”

Para más información y fotografías contactar con la galería: Galería Daniel Cuevas Tlf.: 00 34 91 308 15 69 / 70

info@galeriadanielcuevas.com – www.galeriadanielcuevas.com