

IGNACIO LLAMAS

Toledo 1970.

Licenciado en Bellas Artes por la UCM, completó su formación con la participación en diversos talleres con artistas como Luís Gordillo, Misuo Miura, Jaime Lorente o Gerardo Aparicio.

A principios de los noventa realiza su primera exposición individual. Desde entonces muestra con asiduidad su obra en galerías, museos y centros de arte. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en España, Portugal, Italia, Alemania, EEUU y Argentina, participando con frecuencia en ferias de arte contemporáneo tanto nacionales como internacionales. Entre otros lugares se ha podido ver su obra en el Museo Patio Herreriano, Museo DA2, Fundación Antonio Pérez, MACA (Museo de Arte Contemporáneo de Alicante), MEIAC (Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo), Museo de Arte Contemporáneo Unión FENOSA o Fundación Caixa Galicia y en ferias como ARCO, TIAF (Toronto), ArteBA (Buenos Aires), Art Brussels, Photo Taipei, Chaco (Santiago de Chile) o Art 13 (Londres).

A mediados del 2002 su obra abandona el plano para adquirir un carácter volumétrico, siendo esta última de difícil clasificación, al encontrarse a caballo entre la escultura, la instalación y el objeto artístico. De ella cabe destacar su alta carga poética, mediante la cual profundiza en conceptos como la interioridad del ser humano y sus vinculaciones con la trascendencia. Paralelamente a esta obra, y tras un largo periodo de acercamiento al mundo de la fotografía, surgen en 2009 sus primeras piezas fotográficas, que mantienen el espíritu evocador y místico de la obra en volumen. En los últimos años está trabajando con el concepto del dolor y las posibilidades que este ofrece de, una vez asumido, construir al ser humano.

GaleríaDanielCuevas

Su obra forma parte de colecciones públicas y privadas, tanto dentro como fuera de España, como: Museo Patio Herreriano, Colección Unión Fenosa, Colección Circa XX – Pilar Citoler, Fundación Coca Cola, Colección BESart, Colección Caja Madrid, Colección DKV, Colección Figueiredo Ferraz, Fundación Foro Sur o IAACC.

Trabaja con las galerías Pilar Serra de Madrid, Ángeles Baños de Badajoz, 100 Kubik de Colonia (Alemania) y Adora Calvo de Salamanca aunque también ha realizado exposiciones con las galerías: Egam de Madrid, Spazio P de Cagliari (Italia), Fonseca Macedo de Azores (Portugal), Marisa Marimón de Orense, pazYcomedias de Valencia, del Sol St. de Santander o Espacio Líquido de Gijón, entre otras.

FORMACIÓN

Licenciado en B.B.A.A., Universidad Complutense, especialidad de grabado. Madrid, 1993. Taller de arte actual dirigido por el artista Misuo Miura. Madrid, 1993.

Taller de arte actual dirigido por el artista Jaime Lorente . Madrid, 1993. Taller de grabado dirigido por los artistas Luis Gordillo, Francisco Cortijo, Mitsuo Miura, Oscar Manessi, Antonio Gallo y Gerardo Aparicio. Sevilla, 1993.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2109. · "Schweigen des Lichts", galería 100 Kubik, Colonia (Alemania).

2018. · "La construcción del silencio", Museo de Huesca, Huesca. (Catálogo).

· "Waiting for you", Galería Vanguardia, Bilbao.

· "Sangrar LUZ", Museo de Ciudad Real – Convento de La Merced, Ciudad Real.

2017. · "Límites", galería Tigomigo, Tarrasa (Barcelona).

· "Desolaciones", galería 100 Kubik, Colonia (Alemania). (Catálogo).

· "Sangrar LUZ", Museo de Santa Cruz, Toledo. (Catálogo)

2016. · "Sin defensa ante el vacío", Galería Pilar Serra, Madrid.

· "Vacíos", galería Ángeles Baños, Badajoz.

2015. · "Lamentos", Fundación Antonio Pérez, Cuenca.

· "Cobijar el vacío", Las Cigarreras Cultura Contemporánea, Alicante.

GaleríaDanielCuevas

2013. · “Fisuras”, Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano, Valladolid.
2012. · “Gritos de luz”, Galería Adora Calvo, Salamanca.
· “Sangrar luz”, Arana pveda Galería de arte, Madrid.
2011. · “Cercar al silencio”, Galería Del Sol St, Santander.
· “Cercar al silencio”, Galería Ángeles Baños, Badajoz.
· “Incertezze”, Spazio P Arte Contemporanea, Cagliari (Italia).
(Catálogo).
· “Abandonos”, Galería Egam, Madrid.
· “Cercar al silencio”, Galería Pedro Torres, Logroño.
2010. · “Susurros del silencio”, Galería Adora Calvo, Salamanca.
· “Disipar el lamento”, Galería Tolmo, Toledo. (Catálogo).
· “Fotografía”, galería Egam, Madrid.
2008. · “Refugios del Misterio”, Galería Paz y comedio, Valencia.
· “Sombra y vacío, silencio, Horno de la Ciudadela”, Pamplona.
(Catálogo).
· “Refugios del Misterio”, galería Egam, Madrid. (Catálogo).
· “Fracturas del alma”, galería Ángeles Baños, Badajoz. (Catálogo).
· “Lugares del Misterio”, galería Spazio P, Cagliari (Cerdeña).
2007. · “Provocar al silencio”, sala El Brocense, Cáceres. (Catálogo).
· “Silencio interior”, galería Isabel Ignacio, Sevilla.
· “Contornos del silencio”, galería Marisa Marimón, Ourense.
(Catálogo).
· “Contornos del silencio”, galería Caracol, Valladolid.
· “Contornos del luz”, galería Fonseca Macedo, Azores (Portugal).
2006. · “Contornos del silencio”, galería Ángeles Baños, Badajoz.
(Catálogo).
· “Contornos del silencio”, galería Egam, Madrid. (Catálogo).
· “Memoria de presencia, memoria de ausencia”, ECAT, Toledo.
(Catálogo).
· “Contornos del silencio”, galería Trafico de Arte, León.
2004. · “No entiendo de poesía”, Roberto Martín–Arte Contemporáneo, Buenos Aires, (Argentina).

GaleríaDanielCuevas

- "Lugares del alma", Centro de arte Sto. Domingo, Teguise, Lanzarote. (Catálogo).
- "El sonido interior", galería Tolmo, Toledo.
- 2003. · "El sonido interior", galería Espacio Líquido, Gijón.
- "El sonido interior", galería Egam, Madrid.
- 2002. · Galería Caracol, Valladolid.
- 2001. · Galería Diposit 19, Alicante.
- Galería Tolmo, Toledo.
- 2000. · Galería Egam, Madrid. (Catálogo).
- 1999. · Galería Jamete, Cuenca.
- Galería Caracol, Valladolid.
- 1998. · Galería Egam, Madrid. (Catálogo).
- 1997. · Galería Tolmo, Toledo.
- Universidad de Castilla-La Mancha. Campus de Ciudad Real.
- 1994. · "Muestra Provincial de Artes Plásticas", Museo de Santa Cruz, Toledo.
- 1992. · Galería Tolmo, Toledo.
- 1991. · Instituto Nacional de Estadística, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2020. · "Poéticas del Ser y Estar", Museo Cristina García Rodero, Puertollano (Ciudad Real).
- 2019. · Pinta Miami, galería Pilar Serra, Miami (EEUU).
- "Colección fotográfica. 20 años de la Fundación Antonio Pérez", Museo de Fotografía de Huete. Huete (Cuenca).
- "Huellas, rastros e itinerarios", Museo DA2. Salamanca.
- International Photoszene Köln Festival, galería 100 Kubik, Colonia (Alemania).
- "Miradas de un coleccionista", Museo de Arte Contemporáneo El Mercado, Villanueva de los Infantes, Ciudad Real.
- "La imagen habitada", XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, Sala de La Arquería de Nuevos Ministerios, Madrid.
- "Construyendo historias", Espacio de Arte Lonja del Pescado, Alicante
- "Oscuro latido", Sala Muncunill, Tarrasa (Barcelona).
- 2018. · Positions Berlin 2018, galería 100 Kubik, Berlin (Alemania).
- "Instantes decisivos de la fotografía", Sala de la Pasión, Valladolid.
- "La imagen habitada", XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, Palacio de Exposiciones, Santander.
- "Resumen temporada", Galería Vanguardia, Bilbao.

GaleríaDanielCuevas

- “Naturaleza y Ficción”, Galería Pilar Serra, Madrid.
- “Propuestas para una colección”, Galería Marisa Marimón, Ourense.
- “Lenguajes contemporáneos en la escultura de la colección DKV”, Capilla de la Beneficencia, Logroño.
- Photo London 2018, Galería Pilar Serra. Londres.
- ARCO '18, editorial Archeles. Madrid.
- Art Karlsruhe 2018, galería 100 Kubik, Karlsruhe (Alemania).
- 2017. · “Miradas a la realidad”, Museo de Arte Contemporáneo Español Patio Herreriano, Valladolid.
- “Nexos”, galería Vilaseco. A Coruña.
- Art Karlsruhe 2017, galería 100 Kubik, Karlsruhe (Alemania).
- Art Marbella 2017, galería Pilar Serra, Marbella (Málaga).
- Positions Berlin 2017, galería 100 Kubik, Berlin (Alemania).
- FONDOS. Colección permanente. Fundación Antonio Pérez. Museo de Fotografía, Huete (Cuenca).
- Estampa '17, stand Junta de Comunidades de Castilla- La Mancha, Madrid.
- “Erinnerung an die Zukunft”, galería 100 Kubik, Colonia (Alemania).
- 2016. · ARCO '16, galería Pilar Serra. Madrid.
- “Linhas de Diálogo”, Espaço Novo Banco, Lisboa.
- “Forjando el espacio. Colección DKV”, Museo del Patrimonio Municipal, Málaga.
- “Una mirada en abierto. Colección Fundación Coca-Cola”, Centro de Arte Contemporáneo La Conservera, Ceutí (Murcia)
- “Lo Audio-Visual”, Circus-Universidad de Sevilla. Sevilla.
- “A la mesa. Bodegones en el arte”, Museo de Santa Cruz, Toledo.
- Positions Berlin 2016, galería 100 Kubik, Berlín (Alemania).
- Estampa '16, galería Pilar Serra, Madrid.
- “Rehabitar el espacio: presente, pasado y futuro”, Museo Lázaro Galdiano. Madrid.
- Crossroads Art Show, galería Pilar Serra, Londres.
- 2015. · “Made in Spain. Periplo por el arte español de hoy”, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga (CAC). Málaga.
- “Stills of Peace”, Museo Capitolare. Atri (Italia)
- “Made in Spain”, Fundación Luciano Benetton. Venecia (Italia).
- Estampa '15, galería Pilar Serra, Madrid.
- “Paisaje Interpretado”, galería Vilaseco. A Coruña.
- 2014. · “En la habitación”, Fundación FIArt. Madrid.

GaleríaDanielCuevas

- ARCO '14, galería Adora Calvo. Madrid.
 - "Objetos de deseo", Museo Nacional de Artes Decorativas. Madrid.
 - "Natura Naturans", Centro de Exposiciones de San Servolo. Venecia (Italia).
 - "Dream Within a Dream", La Ampliadora Espacio de Arte. Granada.
 - "Pilar Citoler: coleccionar una pasión en el tiempo", IAACC Pablo Serrano. Zaragoza.
 - Galería Pilar Serra. Madrid.
 - Estampa '14, galería Adora Calvo, Madrid.
 - "El trabajo de lo Visible", galería Odalys. Madrid.
- 2013. · ARCO '13, galería Adora Calvo. Madrid.
 - JustMad '13, 9915 Asociación de coleccionistas privados de Arte Contemporáneo. Madrid.
 - Art 13, Aranapoveda galería de arte. Londres.
 - "DIÁLOGOS. Colección DKV - Colección de Arte Contemporáneo Museo Patio Herreriano" Museo Patio Herreriano, Valladolid.
 - "ENCUENTRO Y DIÁLOGO. Colecciones de artes visuales del Parlamento y del Gobierno de Extremadura" Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC), Badajoz. Museo de Santa Cruz, Toledo. Museo de Cáceres, Cáceres.
 - "As trama do tempo na Arte Contemporânea: Estética ou Poética?", Instituto Figueiredo Ferraz. Ribeirão Preto, Sao Paulo (Brasil).
 - "Principios activos, selección de fondos de la Colección Coca-Cola", Museo DA2. Salamanca.
 - Galería Adora Calvo. Salamanca.
 - "Arquitectura inadvertida. Encuentro entre la colección DKV seguros y la Colección Caja Mediterráneo", MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante.
 - Summa, galería Adora Calvo, Madrid.
 - Estampa '13, galería Adora Calvo, Madrid.
 - "In profondità", Galata Museo del Mare, Génova (Italia).
 - "Itinerarios de una colección", Casino de la Exposición. Sevilla.
- 2012. · Galería Egam, Madrid.
 - JustMad '12, galería Ángeles Baños. Madrid.
 - "Del sol Experiences 6", galería del Sol St, Santander.
 - JustMad Mia '12, galería Adora Calvo. Miami. EEUU.
 - "Piranesi ritrovato", Musei Civici di Cagliari. Cagliari (Italia).
 - "Libros de artista", galería Ángeles Baños. Badajoz.
- 2011. · "El hábito de habitar", galería Aural. Alicante.

GaleríaDanielCuevas

- "Enlace + 5", Museo Patio Herreriano. Valladolid.
 - Galería Egam, Madrid.
 - "Cómplices del futuro – Fundación Coca-Cola", Centro de Arte de Alcobendas, Alcobendas (Madrid). (Catálogo).
 - "Viaggiatori/Viajeros", Museo Boinas La Encartada, Balmaseda (Bizkaia). (Catálogo).
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - ArteBA, galería Ángeles Baños, Buenos Aires. Argentina.
 - "La Ciudad Magnífica (Arquitectura en la Colección Circa XX – Pilar Citoler)", CAF Centro Andaluz de la Fotografía, Almería.
 - "Ficciones y Realidades (Arte español de los 2000 en la Colección Arte Contemporáneo Museo Patio Herreriano)", Museo Patio Herreriano, Valladolid.
 - Arte Santander '11, galería Ángeles Baños, Santander.
 - "20 años del Certamen de Arte Contemporáneo Ángel Andrade", CEX, Ciudad Real.
 - "Uniendo Puntos", galería Ángeles Baños. Badajoz.
 - Arte Lisboa '11, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
 - "Tolmo 40 años", galería Tolmo. Toledo.
- 2010. · Espacio Atlántico, galería Marisa Marimón. Vigo.
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - ArteBA, galería Ángeles Baños, Buenos Aires. Argentina.
 - Arte Santander '10, galería Adora Calvo, Santander.
 - "Generaciones. 3. Encuentros", galería Tolmo. Toledo. (Catálogo).
 - "Viaggiatori/Viajeros", Centro Cultural San Clemente. Toledo.
 - Photo Taipei, galería Adora Calvo, Taipei. Taiwan.
- 2009. · Galería Egam, Madrid.
 - ARCO '09, galería Egam. Madrid.
 - "Escultura en la Colección". Centro de exposiciones. Ciudad Real. (Catálogo).
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - Arte Santander '09, galería Ángeles Baños, Santander.
 - "Enlace + 4", Museo Patio Herreriano. Valladolid
 - Arte Navas, Las Navas del Marques. Ávila.
 - Valencia Art '09, galería Ángeles Baños. Valencia.
 - Arte Lisboa '09, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
 - Art Salamanca, galería Ángeles Baños. Salamanca.
- 2008. · "En este momento", galería Egam, Madrid.
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - "Pintura, dibujo...", Galería Ángeles Baños, Badajoz.

GaleríaDanielCuevas

- Arte Santander, galería Ángeles Baños, Santander.
 - Valencia Art, galería Ángeles Baños. Valencia.
 - Arte Lisboa '08, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
 - Galería Tolmo, Toledo.
- 2007. · ARCO '07, galería Egam. Madrid.
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - "Naturaleza", galería Ángeles Baños, Badajoz.
 - "No hay arte sin obsesión", Fundación Caixa Galicia, Ferrol. (Catálogo)
 - Arte Santander, galería Ángeles Baños, Santander.
 - Valencia Art, galería Ángeles Baños. Valencia.
 - Arte Lisboa '07, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
 - Art Salamanca, Galería Marisa Marimón. Salamanca.
- 2006. · ARCO '06, galería Egam. Madrid.
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - "Enlace + Dos", Museo Patio Herreriano. Valladolid
 - Arte Santander, galería Ángeles Baños y galería Caracol, Santander.
 - Valencia Art, galería Ángeles Baños. Valencia.
 - "Intromisiones", vivienda particular. Toledo. (Catálogo)
 - Arte Lisboa '06, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
 - Tentaciones, Estampa '06. Madrid.
- 2005. · ARCO '05, galería Egam, Madrid.
 - "Silencio habitado", Museo Pecharromán, Pasarón de la Vera. Cáceres.
 - Foro Sur, galería Ángeles Baños, Cáceres.
 - "Maestranzas: Teatro y toros", galería Isabel Ignacio, Sevilla.
 - Arte Navas, Las Navas del Marques. Ávila.
 - Valencia Art, galería Espacio Líquido y galería Ángeles Baños. Valencia.
 - Art Salamanca, Galería Espacio Líquido. Salamanca.
 - Arte Lisboa '05, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
- 2004. · Art Brussels, galería Espacio Líquido, Bruselas (Bélgica).
 - "4 autores", galería Ángeles Baños. Badajoz.
 - "Contemporánea Arte – Colección Pilar Citoler", sala Amós Salvador, Logroño. (Catálogo).
 - "100 Días: 100% Mezcla", Galería Egam, Madrid. (Catálogo).
 - "Imágenes tomadas", galería Espacio Líquido, Gijón.
 - Arte Lisboa '04, galería Ángeles Baños, Lisboa (Portugal).
- 2003 · ARCO '03, galería Egam, Madrid.

GaleríaDanielCuevas

- "Encuentros", artistas plásticos de Castilla-La Mancha. Museo de Santa Cruz. Toledo. (Catálogo).
- "Paisajes de (la) Colección, 1889-2002". Centro de exposiciones. Ciudad Real. (Catálogo).
- TIAF '03, Roberto Martín-Arte Contemporáneo. Toronto (Canadá).
- Estampa '03, galería Espacio Líquido, Madrid.
- 2002. · "Arte-Luz", Galería Espacio Líquido, Gijón.
- Galería Tolmo, Toledo.
- 2001. · "Treinta años, treinta artistas", Galería Tolmo, Toledo.
- m.arte. Feria de Arte Contemporáneo. Ciudad Real. (Catálogo).
- 2000. · Galería de la Plata. Toledo.
- Galerie Madrid-Berlin, Berlín.
- "Memoria y Modernidad, Arte y artistas del siglo XX en Castilla-La Mancha" Centro de Exposiciones San Marcos, Toledo; Centro Cultural Conde Duque, Madrid; Ciudad Real; Alicante; Albacete. (Catálogo).
- 1999. · "Tránsito", Feria de Arte Contemporáneo, Galería Tolmo, Toledo. (Catálogo)
- Exposición inaugural de la nueva sede de la consejería de Industria y Trabajo. Toledo.
- Galería Tolmo. Toledo.
- 1998. · Galería Tolmo, Toledo.
- 1997. · "Nine from Spain", Centro de Artes Visuales, Museo de Arte Contemporáneo de Ohio, (EEUU).
- "Nine from Spain", Universidad de Michigan, (EEUU).
- Galería Tolmo, Toledo.
- 1995. · "Propuestas por Alberto", homenaje a Alberto Sánchez, Centro Cultural San Ildefonso, Toledo. (Catálogo).
- Galería Tolmo, Toledo.
- 1994. · "Exposición homenaje a Valle Páramo", escuela de Artes y Oficios de Toledo.
- "En el país de los ciegos", Centro Cultural San Ildefonso, Toledo.
- "13 toros 13", Centro Cultural San Ildefonso, Toledo. (Catálogo).
- 1993. · Facultad de Bellas Artes de Madrid.
- "Taller de Grabado", Sevilla. (Catálogo).
- "V Semana de la Juventud", Toledo.
- 1992. · Facultad de Bellas Artes de Madrid.
- 1991. · "III semana de la juventud", Toledo.
- 1989. · "I semana de la juventud", Toledo

PREMIOS, MENCIONES Y BECAS

2016. · Premio de la AECA (Asociación Española de Críticos de Arte) al mejor artista español vivo de ARCO '16.
2013. · Medalla de honor en el VIII Certamen Nacional de Pintura Parlamento de La Rioja.
2010. · Mención Especial en el Concurso de Fotografía Purificación García.
· Finalista en el V Premio Pilar Citoler de Fotografía.
2009. · Premio-adquisición en el "Certamen de Artes Plásticas El Brocense", Cáceres.
2008. · Premio-adquisición en el "XVI Certamen de Artes Plásticas Ángel Andrade", Ciudad Real.
2007. · Mención de Honor de la I Bienal de escultura de Valladolid.
· Premio adquisición en el certamen de escultura de Caja Castilla La Mancha.
2006. · Premio de la Asociación de Críticos, Estampa '06.
2003. · Premio-adquisición en el "XII Certamen de Artes Plásticas Ángel Andrade", Ciudad Real.
2002. · Premio-adquisición en el "XI Certamen de Artes Plásticas Ángel Andrade", Ciudad Real.
2001. · Primer Premio del "I Premio de Pintura Café Orús", Zaragoza.
· Premio-adquisición en el VI Certamen de Pintura Iberdrola-U.C.L.M.
2000. · Primer Premio "Muestra de Artes Plásticas de Castilla-La Mancha".
· Premio-adquisición en el V Certamen de Artes Plásticas "Arte y Energía". Ciudad Real.
1999. · Premio-adquisición en el I Certamen de Artes Plásticas de la Diputación Provincial de Toledo.
· Beca de formación para profesionales y artistas de la Diputación de Toledo.
1998. · Tercer Premio "Muestras de Artes Plásticas de Castilla-La Mancha".
· Primer Premio del X Certamen de Artes Plásticas "Fernando Zóbel".
· Premio-adquisición en el III Certamen de Pintura Iberdrola-U.C.L.M.
· Mención de Honor del Premio Nacional de Pintura "Enrique Ginestal".
1997. · Premio-adquisición en el Certamen de Pintura "Arganzuela 97", Ayuntamiento de Madrid (Junta Municipal de Arganzuela).
1996. · Premio "Doménico Greco" XIV Bienal del Tajo, Toledo.
· Accésit de dibujo en los "Premios de Dibujo y Pintura ciudad de Tomelloso", Tomelloso, (Ciudad Real).

1995. · Premio-adquisición en el Certamen de Pintura "Arganzuela 95", Ayuntamiento

de Madrid (Junta Municipal de Arganzuela).

1993. · Premio provincial "Muestra de Artes Plásticas de Castilla-La Mancha", Toledo.

· Becado por el Ayto. de Sevilla para participar en el taller de grabado dirigido por los artistas Luis Gordillo, Francisco Cortijo, Misuo Miura y Gerardo Aparicio.

OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES

- Patio Herreriano. Museo de Arte Contemporáneo Español.
- Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa.
- Museo de Arte Contemporáneo de Toledo.
- Museo Provincial de Ciudad Real.
- Colección Circa XX – Pilar Citoler
- Colección Fundación Norte. Gobierno de Cantabria.
- Fundación Coca-Cola.
- Colección de Fotografía Contemporánea Novo Banco
- Ayuntamiento de Madrid.
- Caja Madrid.
- Ayuntamiento de Pamplona.
- Universidad de Castilla-La Mancha.
- Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- Junta de Comunidades de Extremadura.
- Caja Castilla-La Mancha.
- Diputación Provincial de Toledo.
- Diputación Provincial de Ciudad Real.
- Diputación Provincial de Cáceres.
- Ayuntamiento de Basauri.
- Colección Parlamento de La Rioja.
- Colección DKV.
- Colección Dulce e Joao Carlos de Figueiredo Ferraz.
- Colección IAACC Pablo Serrano.