

BIOGRAFIA

Roberto Urbano Pérez (Granada, 1979) es Licenciado en Bellas Artes, Diplomado en estudios avanzados (DEA) Programa de doctorado: "Lenguajes y poética en el arte contemporáneo" por la Universidad de Granada. Está realizando su maestría en "Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión". También por la universidad de Granada. Dirigió durante varios años un taller de Artbrut para persona con diversidad funcional en una prestigiosa fundación en Granada. Entre su experiencia artística destacan sus trabajos fotográficos y audio-visuales para la escuela de danza, JULLIARD SCHOOL, cooperando con Héctor Zaraspe, maestro de Rudolf Nurejev en Nueva York. Desde 2001 ha expuesto su obra de forma individual y colectiva en numerosas ocasiones a nivel nacional e internacional, en lugares tan diferentes como SCAN – Spanish Contemporary Art Network Foundation de Londres, la galería Zadok de Miami, Galerie 59 Rivoli de París o la mítica sala Santa Catalina del Ateneo de Madrid. Ha sido uno de los artistas seleccionados por Txomin Badiola para su taller titulado, "*Ejercitar la distancia, tantear el contacto*" dentro del Programa de Artes Visuales de la Dirección General de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid titulado Madrid 45.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2024, Madrid. Galería Daniel Cuevas. Será símbolo o no será.

2023, Madrid, OTR. Espacio de arte, "Prefiguraciones", Comisario Pablo Allepuz.

2021, Londres, SCAN – Spanish Contemporary Art Network Foundation, "Anatomía de un naufragio", comisaria Regina Pérez Castillo.

2020, Granada, Palacio de los Condes de Gabia, diputación de Granada, "Maelstrom". (Catálogo).

2020, Córdoba, Museo C3A, Junta de Andalucía, Performance instalación "El Mito de Hiram", Performer/cantaor El Boleco.

2018, Granada, Palacio de la Madraza, Universidad de Granada, "Sorge. El cuidado y la cura", comisaria Nathalie Pariente (catálogo).

2017, Granada, La Empírica, "El arpa y la sombra".

2014, Cádiz, Ecco: Espacio de creación contemporánea, "Desbordamiento".

2013, Granada, Palacio de los Condes de Gabia, diputación de Granada, "Inútil".

2010, Almería, Galería Meca, "Split on Steel".

2009, Granada, Sala Arrabal y Cia, "Senderos".

2009, Madrid, Ateneo de Madrid, sala Santa Catalina, "Paths".

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2023

-Granada, Palacio de los Condes de Gabia, Diputación de Granada "Granada de fondo". Exposición de los fondos de colección de la Diputación de Granada.

-Granada, Palacio de los Condes de Gabia, Diputación de Granada "Premios a la creación artística".

2022

-Jaén, Hospital de Santiago de Úbeda, XV Premios de Artes Plásticas "La Rural"

2021

-Granada, Palacio de los Condes de Gabia, Diputación de Granada "Premios a la creación artística".

2018

-Granada, Hospital Real, "Selección natural. De isla Darwin al gabinete del naturalista".

2015

-Málaga, Museo Carmen Thyssen Málaga, "Los Amigos Invisibles" .

-Málaga, GACMA galería de arte contemporáneo, #UNDER35.

2014

-Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, "Malagacrea".

2012

-París, Galerie 59 Rivoli, "Trama 2".

-Almería, Museo de Arte de Almería, "Trama".

2011

-Miami, Zadok Gallery, "Artistas de la galería".

-Madrid, Ateneo, "Colección de arte contemporáneo del Ateneo de Madrid".

-Almería, Galería Ana Mercader, "Combinados": Charles Bignon, Helena Segura y Roberto Urbano

2010

-Marbella, Feria de arte contemporáneo MARB ART 2010, Galería Ana Mercader.

2009

-Miami, Zadok Gallery, "Artistas de la galería".

-Almería, Galería Meca, "La caída de los muros".

-Marbella, MARB ART 2009, Galería Yolanda Rojas.

-Granada, Certamen de artes plásticas Alonso Cano, Universidad de Granada.

-Ciudad Real, "Exposición internacional artes plásticas de Valdepeñas",.

2008

-Almería, Nicolás Salmerón Arte contemporáneo, "Arte gira".

-Almería, Bienal Acua arte contemporáneo universitarios andaluces.

2007

-Granada, "El retablo de las maravillas", colección de arte contemporáneo de la Universidad de Granada.

2006

-Málaga, Certamen de artes plásticas de la junta de Andalucía, (IAJ).

-Córdoba, Certamen Pepe Espaliú´ 07.

-Córdoba, Bienal Rafael Botí.

2005

-Granada, Exposición en la Galería rprsntacion en la V convocatoria del Concurso para licenciados en BBAA.

-Granada, Certamen de artes plásticas Alonso Cano Universidad de Granada.

-Granada, Exposición en el "VII Certamen de Pintura Joven de Granada".

2004

-Granada, Centro Cultural Casa de Porras, "Muestra2.

-Santa Fe, Granada, "Artecapitulaciones".

-Granada, Corrala de Santiago, Primer Certamen "Arte por la paz".

2003

-Granada, Centro Cultural Gran Capitán, "Arte Joven ".

2001

-Granada, Centro Cultural Casa de Porras, "Muestra1".

OBRAS EN COLECCIONES PÚBLICAS

Ateneo de Madrid.

Fundación Botí, Córdoba.

Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Sevilla

Colección de arte contemporáneo de la Diputación de Córdoba.

Colección de arte contemporáneo de la Universidad de Granada.

Colección de arte contemporáneo del Ayuntamiento de Granada.

Colección de arte contemporáneo Caja Rural. Granada.

PREMIOS

-1º Premio en XV Premios de Artes Plásticas "La Rural" Jaén 2022.

-Mención de honor en el Certamen de artes plásticas Alonso Cano Universidad de Granada.

Granada 2009.

-Premio del Certamen de Artes Plásticas 2007, Instituto Andaluz de la Juventud. Junta de Andalucía, 2007.

-Beca a Proyecto-Huellas Sonoras-Certamen artes plásticas de la Junta de Andalucía, (IAJ),Málaga 2007.

-Premios Pepe Espaliú´ 07, Córdoba 2007.

-Bienal Rafael Botí, adquisición de obra, Córdoba 2007.

-Mención de honor en el Certamen de la Universidad a la creación Artística "Alonso Cano",Granada 2005.

-Primer premio de escultura en el VI "Certamen de Pintura Joven de Granada" y Centro CulturalGran

Capitán, Granada 2003.

-Mención de honor en el Certamen de la Universidad a la creación artística "Alonso Cano",Granada 2002.