

**GERMÁN TAGLE**

Santiago, Chile, 1976

Vive y trabaja en Santiago de Chile.

**ESTUDIOS:**

- 2002** Diplomado en Artes Visuales, Prof: Alicia Villareal. UNIACC, Santiago, Chile.  
**2000** Artes Visuales, Universidad Finis Terrae. Santiago, Chile.  
**1995-1999** Arquitectura, Universidad Finis Terrae. Santiago, Chile.

**RESIDENCIAS:**

- 2012** Taller Nathalie Goffard, Santiago, Chile.  
**2008** Emerge 10 Program Aljira Center for Contemporary Art. Newark, New Jersey, EEUU.  
**2005** Escultura en Resina, Centro de Extensión IUNA. Buenos Aires, Argentina.

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2021** *Naturaleza Humana*, Galería Daniel Cuevas, Madrid. Curaduría Fernanda Yevenez..  
**2021** *Futuro Esplendor*, Galería Aninat, Santiago, Chile. Curaduría Rodolfo Andaur.  
**2016** *No creas que me voy a arrancar, esas cosas pasan por mi cabeza como un relámpago*, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile. Curaduría Paco Barragan.  
**2015** *Paisaje Americano*, Sala Gasco Arte Contemporáneo, Santiago, Chile. Curaduría Pedro Donoso.  
**2015** *Irreversible*, Museo de Artes Decorativas, Santiago, Chile. (proyecto One Moment Art). Curaduría Yael Rosenblut..  
**2014** *Entre la Ruina y la Euforia*, Museo de Arte Contemporáneo, Valdivia, Chile. Curaduría Pedro Donoso.  
**2014** *Fuera de Relato*, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile. Curaduría Carolina Castro J.  
**2010** *Eternal Return*, Elga Wimmer PCC, New York, NY. Curaduría Esperanza León.  
**2009** *New Empire*, Elga Wimmer PCC, New York, NY. Curaduría Esperanza León.  
**2009** *Paraíso Artificial*, Galería Moro, Santiago, Chile. Curaduría Rocío Aranda Alvarado.  
**2009** *Artificial Paradise*, Union Gallery, New York, NY. Curaduría John Peet.  
**2007** *Environmental*, Repetti Gallery, Queens, New York. Curaduría Sam Farnsworth.  
**2006** *Graphic Interventions*, Local Project Gallery, Queens, New York. Curaduría Carolina Peñafiel.  
**2005** *Ideas Nocturnas*, Galería Dharma Fine Arts, Buenos Aires, Argentina. Curaduría María Eugenia Quezada.

**BIENALES**

- 2017** Bienal de Curitiba, Memorial de Curitiba, Brasil. Curaduría Royce Smith & Dannys Montes de Oca.  
**2017** Bienal de Asunción, Centro Cultural El Cabildo, Paraguay. Curaduría Royce Smith & Dannys Montes de Oca.  
**2016** Bienal de Santa Cruz de la Sierra, Centro Cultural Plurinacional, Bolivia. Curaduría Ernesto Muñoz.  
**2007** Bienal de El Museo Del Barrio, S-Files, New York, EEUU. Curaduría Elvis Fuentes & Carmen E. Ramos.

**SELECCION DE EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- 2021**  
*Resistencias Particulares*, Edificio Alonso, Santiago, Chile. Curaduría Pedro Donoso.  
**2020**  
*Viaje Hacia La Luz*, Galería Aninat, Santiago, Chile. Curaduría Thiago Verardi.  
*We Make History Not Money*, Raul Zamudio Projects, New York, NY. Curaduría Raul Zamudio.  
*El Mundo al Instante*, Galería Isabel Croxatto, Santiago, Chile. Curaduría Isabel Croxatto, Jose Manuel Diaz & Nicolas de Sarmiento.  
**2019**  
*Naturalia*, Yam Gallery, San Miguel de Allende, Mexico, Curaduría, Adolfo Caballero.  
*Orphans of Painting II*, Ethan Cohen Gallery KUBE, Beacon, New York. Curaduría Ethan Cohen & Raul Zamudio.  
*Signs Taken For Wonders*, Jonas Mekas Visual Arts Center, Vilnius Lithuania. Curaduría Raul Zamudio.

*Habitantes*, Centro Cultural Matta, Buenos Aires, Argentina, (proyecto One Moment Art). Curaduría Claudio Guerrero.  
*Il Labirinto Dello Sguardo*, Galleria Palazzo Nicolaci, Noto, Italy. Curaduría by Massimo Scaringella.  
*Contemporary Chilean Art*, Vitrina Lab, Miami, EEUU. Curaduría by Mahara Martinez.  
*Nuevo Orden*, Patio de Luz, Santiago, Chile. Curaduría Francisco Yavar & Sofia Edwards.  
**2018**

*Iconografías del Desierto / Rural*, Centex, Valparaíso, Chile. Curaduría Rodolfo Andaur.  
*13 Jardines*, Fundo Las cabras, Requiñta, Chile. Curaduría Francisco Yavar & Sofia Edwards.  
*13 Jardines*, Casa de la Cultura Rancagua, Chile. Curaduría Francisco Yavar & Sofia Edwards.  
*Subconjuntos*, Edificio Alonso, Santiago, Chile.  
*20 Años / Procesos*, Galería Casa Cuadrada, Bogotá, Colombia.  
**2017**

*New to You*, El Museo Del Barrio, New York, NY. Curaduría Rocio Aranda Alvarado.  
*Orphans of Painting*, Ethan Cohen Fine Arts, New York, NY. Curaduría Raul Zamudio  
*Haciendo Dias*. Centex, Valparaíso, Chile. Curaduría Juan Jose Santos.  
*La Circunstancia de lo Real*, Galería Casa Cuadrada, Bogotá, Colombia.  
*Gallery Tally*, Baltic Centre for contemporary Art, Newcastle, UK. Curaduría Micol Hebron.  
**2016**

*Ni tan Cerca, Ni tan Lejos*, Galería Enlace, Lima, Peru. Curaduría Ernesto Muñoz.  
*Lo Espectacular*, (Bi personal), Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.  
*Gallery Tally*, Center for Contemporary Art, Santa Fe, New Mexico, EEUU Curaduría Micol Hebron.  
**2015**

*Intimos Extraños, Política y Celebridad*, Centro Cultural Matucana 100. Santiago, Chile. Curaduría Paco Barragan  
*Depresiones Intermedias*, Parque Cultural Valparaíso. Chile. Curaduría, Rodolfo Andaur.  
*Gallery Tally*, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile, Curaduría, Micol Hebron.  
*Looking Forward, Looking Back*, New Mexico Museum of Art, Santa Fe, NM, EEUU, Curaduría Micol Hebron.  
**2013**

*Presencia, Highlights from the Collection*, El Museo del Barrio, New York, NY. Curaduría Rocio Aranda-Alvarado, Elvis Fuentes.  
*Voces y Visiones*, Highlights from the Collection of El Museo del Barrio. Nevada Museum of Art, EEUU. Curaduría Rocio Aranda-Alvarado, Elvis Fuentes.  
*Intervenciones*, Galería Patricia Ready, Santiago Chile.  
**2010**

*Colored Glasses*, Da Gallery, New York, NY. Curaduría Nunu Hung.  
*Paradise*, Vox Populi Gallery, Philadelphia, EEUU. Curaduría Roxana Perez-Mendez.  
**2009**

*Union Gallery Artists Collective*, Union Gallery, New York, NY. Curaduría John Peet.  
*Clamoring to Become Visible*, Brooklyn Arts Council, Brooklyn, NY. Curaduría Christine Spangler.  
*Contemporary Latin American Art*, Praxis International Art, New York, NY. Curaduría Trinidad Fombella.  
*Emerge 10*, Aljira Center for Contemporary Art, Newark, New Jersey, EEUU. Curaduría Sara Reisman.  
**2008**

*59th Annual Art of the Northeast*, Silvermine Guild Arts Center, Connecticut, USA. Curaduría Thom Collins.  
**2007**

*Art Agora, The (S) Files*, Instituto Cervantes, New York, NY. Curaduría Elvis Fuentes, Carmen E Ramos..  
*Terra Incognita*, Jonathan Shorr Gallery, New York, NY. Curaduría Jonathan Shorr.  
*XVI Iberoamerican Art Salon*, Mexican Cultural Institute, Washington DC, EEUU. Curaduría Jack Rasmussen & Jilma Prada.  
*A New Vision*, UCONN Stamford Campus Art Gallery, Stamford, Connecticut, EEUU. Curaduría Caroline Briceño.  
**2006**

*Inside / Out*, Jonathan Shorr Gallery, New York, NY. Curaduría Jonathan Shorr.  
*A Mantra for Peace*, Stonybrook University, New York. Curaduría Carla Machiavello.

## FERIAS DE ARTE

**2020**  
Otra Feria, Solo Show, Galería Aninat, Mexico.

**2018**  
*Untitled Art Fair*, Galería Isabel Aninat, Miami EEUU.  
*PINTA Art Fair / Crossing Countries*, Galería Isabel Aninat, Miami EEUU.

## GaleriaDanielCuevas

### 2017

*ArtLima*, Galeria Isabel Aninat, Lima Peru.

*Ch.ACO*, Galeria Isabel Aninat, Santiago, Chile.

### 2016

*ArtLima*, Galeria Isabel Aninat, Lima, Peru.

*ArtBO*, Galeria Isabel Aninat, Bogota, Colombia.

*Ch.ACO*, Galeria Isabel Aninat, Santiago, Chile.

*Art-Medellin*, Galeria Casa Cuadrada, Medellin, Colombia.

### 2015

*Ch.ACO*, Galeria Isabel Aninat, Santiago, Chile.

### 2013

*ZonaMACO*, Feria México Arte Contemporáneo, Galería Patricia Ready, Mexico DF.

### 2010

*ArtMiami*, Galería Patricia Ready, Miami, EEUU.

*Ch.ACO*, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile.

*PINTA art fair*, Solar Gallery, New York, NY.

### 2009

*arteBA*, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Moro, Buenos Aires, Argentina.

*Ch.ACO*, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Moro, Santiago, Chile.

### 2008

*TIAF, Toronto International Art Fair*, Praxis International art, Canada.

*arteBA*, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Moro, Buenos Aires, Argentina.

*ZonaMACO*, Feria México Arte Contemporáneo, Galería Moro, México DF.

## Publicaciones (Catalogos)

Catálogo histórico de la Bienal de Curitiba. 25 años de la Bienal. Brasil 2019.

*Bienal de Curitiba*, Catalogo. Curitiba, Brasil, Octubre 2017.

*Paisaje Americano*, Catalogo, Sala Gasco Arte Contemporaneo, Santiago, Chile. Mayo 2015.

*Irreversible*, Catalogo, Museo de Artes Decorativas, Santiago, Chile, Marzo 2015.

*Intervenciones*, Catalogo, Galeria Patricia Ready, Marzo 2013.

*Fuera de Relato*, Catálogo, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile Mayo 2012

*Paraíso Artificial*, Catálogo, Galería Moro, Santiago, Chile, Abril 2009.

*The S-Files*. Catálogo, Museo del Barrio, New York, NY, julio 2007

*Migration*. Catálogo, XVI Ibero-american art Salon, Washington DC, Diciembre 2007.

*The Colors of my Home*. Catálogo. African American Museum, New York. Mayo, 2007.

*Pasajero en transito*. Catálogo. Galería La Ventana Cemicual, Santiago, Chile, Diciembre 2005.