

RAINER SPLITT

1963 Celle, vive en Berlín

1984-1991

Estudió en el HBK Braunschweig, la Ecole des Beaux Arts, Nîmes y la School of Visual Arts, Nueva York

2002

Beca anual de Nueva York (International Studio and Curatorial Program)

1999

Beca de la Fundación Barkenhoff, Worpswede)

1997

Villa Massimo, Premio Roma (alojado 2003)

1994

Beca anual de bellas artes del estado de Baja Sajonia

1992

Subvención de trabajo de los Kunstfonds, Bonn

1991

Proyecto beca organización juvenil francesa alemana

1990

Beca anual DAAD para Nueva York

Exposiciones individuales seleccionados

2016

Galería Pilar Serra, Madrid

GPL-Contemporary, Viena

2015

Eastman Gallery, Hasselt, (con Dave Donné)

Galerie Peter Borchardt, Hamburgo

2014

AJG-Contemporary, Sevilla

GaleríaDanielCuevas

Galería Artnueve,

Museo de Arte No Objeto de Murcia , Otterndorf

Max Weber / Six Friedrich Gallery, Munich

Semjon Contemporary, Berlín (con Dirk Rathke)

2013

Galería Pilar Serra, Madrid

Kunstverein Buchholz

Kunstverein Mönchengladbach (con Raymund Kaiser)

Allgemeine Konsumverein, Braunschweig

Hein Elferink Gallery, Staphorst, (con Elisabeth Sonneck)

2011

El proyecto en solitario, Basilea (con Andreas Schulze)

2010

Max Weber / Six Friedrich Gallery, Múnich

2009

Museo de Arte Concreto,

Galería Ingolstadt Batagianni,

Instituto Goethe de Atenas Vilnius,

Sociedad de Arte y Diseño de Lituania , Bonn (con Dittmar Krüger)

2008

Galería Six Friedrich / Lisa Ungar, Munich

2007

Asociación de arte de Aichach

2005

Fath-Contemporary, Mannheim

GaleríaDanielCuevas

2004

Kunstverein Ruhr, Essen

2003

Museo de arte Celle

2002

Asociación de arte de Arnsberg

2000

Galería Brandstetter & Wyss, Galería Zurich Grita Insam, Viena

1998

Kunstraum Neue Kunst, Hannover

1997

Museo Estatal Schwerin

Stark Gallery, Nueva York (con Michael Rouillard)

1996

Kunstraum Neue Kunst, Hannover

1995

Asociación de Arte Wolfenbüttel

Exposiciones Colectivas

2015

En insiste-3ième Internationale de l'art non-objectif Pont de Claix (Grenoble), F

Civil Signs Town. Museo Schloss Salder,

estaciones espaciales de Salzgitter Kunstverein Hannover

dentro-afuera Quadrart, Dornbirn

Podemos hacerlo de manera diferente Museo de Arte No Objeto, Otterndorf

Reset - pintura abstracta en un mundo digital Museo

Clemens_Sels, Neuss *Makrocismi* Adiacence, Bolonia

2014

Rainer Splitt, Alain Biltereyst, Jan Marten Galería *Voskuil* Ruth Leuchter, Düsseldorf

GaleríaDanielCuevas

Galería BROUHAHA Max Weber Six Friedrich @ Burg Gudenau **Wachtberg**

Reset - pintura abstracta en un mundo digital **Kunsthalle Recklinghausen**

Doblando o mostrando el borde **Museo de Arte de Concreto Ingolstadt**
2013

Color-space-color **Museo Georg Kolbe, Berlín**

Entre **Alte Oberpostdirektion, Hamburgo y Werkstattgalerie Berlin**

Reset - pintura abstracta en un mundo digital **Kunstmuseum Celle**
2012

Restablecer: pintura abstracta en un mundo digital **arti et amicitiae, Amsterdam**

Martijn Schuppers, Rainer Splitt, Jan van der Ploeg **Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf**

Formal? **Galería Max Weber Six Friedrich, Munich**
2011

Color in flux - color in flux **Neues Museum Weserburg, Bremen**

The Dutch Savannah **State Museum, Schwerin**
2010

a Latt i trzy Przestrzenie dla Chelma (Rathke, Schreiber, Splitt) **Galeria 72, Muzeum Ziemi Chelmskiej, PL**

Wilhelm Mundt / Rainer Splitt / Peter Zimmermann **Galerie Max Weber / Six Friedrich, Munich**
2009

Sculpture_2, Kienzer / Splitt / Tandon / Tagwerker **Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz**

la nature morte n'est pas morte **Museo Langmatt, Baden, Suiza Sociedad**

Splitt / Krüger **de Arte y Diseño, Bonn**

Magia de Color **Kunsthalle Osnabrück**
2008

tome lo que quiera **Silkeborg**

ArtMuseum, Dinamarca Randmasse Böhm / Rathke / Splitt, Galerie Meier-Linnert, Deinste
2007

10118 Nueva York **Kunsthalle Lingen (Giradet, Melhus, Splitt, Kater, Ganzenmüller)**
constalations

GaleríaDanielCuevas

activas Brno House of Art, República Checa

resumen Galerie Robert Drees, Hannover (C.Dahlhausen, P.Kekarainen, R.Splitt,

B.Zoderer)

2006

sabotaje de la realidad Galería Batagianni, Atenas (Ch.Benhelima, T.Koganezawa, R.Splitt,
D.Tzamouranis)

qué sería sin ti ... 40 años de la Galería de *Arte Alemana* en la Capital de Praga,

formas flotantes Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen

escultura @ ciudad-norte Hamburgo

Ilusiones mínimas Villa Merkel, Esslingen

2005

Pasión por coleccionar la Fundación Federkiel, Leipzig

ya ha sido galardonada con la Colección Especial Reinking Collection, Art Cologne, Colonia

2004

Noticias en las colecciones Lafrenz / Reinking Neues Museum Weserburg, Bremen

Pintores a base de color Galerie Bergner + Job, Mainz

2003

Boden, Demanda, Hoch, Hoffmann, Kempfer, Schatz, Splitt Villa Massimo, Roma

2002

Fundación *Don Chinnati*, Marfa

El orden del color Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

2001

Salas de artistas - salas de coleccionismo Museo de Arte Sankt Gallen

Nuevas adquisiciones Museo Staatliches Galería Schwerin

GaleríaDanielCuevas

Wiedersehen **Brandstetter & Wyss, Zurich**

Stefan Eberstadt / Rainer Splitt / Gerold Tagwerker **Palais Thurn & Taxis, Bregenz**

2000

Expo 2000 **Hannover**

Frank Gerritz, Daniel Huntziker, Galería Rainer Splitt **Brandstetter & Wyss, Zurich**

1999

Reto Boller / Urs Fischer / Rainer Splitt **Espacio para el arte contemporáneo, Lucerna**

1998

Jill Baroff, Frank Gerritz, Karin Sander, Rainer Splitt, Beat Zoederer **Kunstraum Neue Kunst, Hannover**

1997

Sala de proyectos de *pesca de formas* Voltmerstraße, Hannover; Künstlerhaus Bethanien, Berlín